

ÚVOD

Účelom tohto monografického čísla je priblížiť slovenskému publiku politické myslenie súčasného Španielska. Španielska intelektuálna skúsenosť 20. storočia bola dramaticky narušená občianskou vojnou v rokoch 1936 - 1939 a dlhou diktatúrou, ktorá po nej nasledovala. V priebehu týchto rokov absencia slobôd prevládla nad kultúrnou izoláciou, v dôsledku čoho bolo mimoriadne zložité zosúladiť politickú úprimnosť s intelektuálnou tvrdosťou. Niektoré z týchto čít budú slovenskému čitateľovi bezpochyby známe. Éra demokracie viedla k rozvoju a ku kreatívnosti španielskej kultúry, k čomu, ironicky, viedla energia potláčaná počas predchádzajúcich desaťročí. Filozofické myslenie, ktoré bolo už tradične jej slabším článkom, tiež získalo na tomto kultúrnom rozmachu. V súčasnosti predstavuje španielska filozofia hlavnú výzvu na konsolidáciu zväzkov, ktoré spájajú španielsky hovoriace komunity, a na získanie uznania pre španielčinu ako jazyk eseje, čo sa jej už podarilo v literárnej oblasti.

Nasledujúce stránky ponúkajú malú ukážku tém, ktoré siahajú poza vplyv medzinárodných módných trendov a ktoré v posledných rokoch vzbudili pozornosť a zaujali osobitné miesto v úvahách španielskych intelektuálov. Samozrejme, toto nie sú najaktuálnejšie témy a ani tu nie sú zastúpení všetci ich protagonisti. Naším zámerom bolo priblížiť sa k čitateľovi, ktorého zaujímajú španielske filozoficko-politické diskusie, pociťuje však určitú kultúrnu a jazykovú vzdialenosť, ktorá rozdeľuje naše krajiny. Ak sa nám podarí vyvolať jeho intelektuálnu zvedavosť, naše úsilie stálo za to.

Chcel by som sa nakoniec poďakovať Inštitútu európskych štúdií Britskokolumbij-skej univerzity (Kanada) za podporu, ktorá umožnila vytvoriť prvotné kontakty medzi Filozofickým ústavom Slovenskej akadémie vied a Najvyššou radou pre vedecký výskum. Pani Judite Takáčovej sa chcem poďakovať za preklad textov.

Francisco Colom González

