

ZBOHOM OLEGOVI SEMAKOVI

Smrť je skoro vždy zlá, mimoriadne zlá je však vtedy, keď berie život človeku v najlepších rokoch, človeku so schopnosťami a vôľou prosperieť svojim najbližším i spoločnosti, v ktorej žije. Takáto zlá smrť zasiahla vo veku 44 rokov 23. augusta 1995 aj nášho priateľa a kolegu **OLEGA SEMAKA.**

Pre Olega filozofia nikdy nebola len zamestnaním (žiaľ, na filozofickom pracovisku strávil len dva posledné roky svojho života). Filozofia bola pre neho vždy charakterom života, záležitosťou existenciálnej orientácie.

Vo svojich prvých štúdiách sa zaoberal raným pozitívizmom, neskoršie sa do stredu jeho záujmov dostávajú otázky filozofickej analýzy svetonázorov a predovšetkým otázky vývoja idey humanizmu. Bola to naozaj jeho osobná téma, humanizmus bol pre neho spôsobom života. V dnešnom chladnom svete až zarážala jeho bezprostredná viera v dobro ľudí, v dobrú vôľu každého, s kým sa stretol.

Olega filozofia vždy zaujímala ako súčasť kultúry, ako súčasť hľadania zmysluplnej životnej orientácie. Bol ozajstným znalcom svetovej literatúry 19. a 20. storočia. Vždy znovu nás prekvapovala jeho sčítanosť, ktorá siahala od ruskej klasickej literatúry až po súčasnú vedeckú fantastiku. Jeho centrálnou témou sa v ostatných rokoch stalo dielo F. M. Dostojevského. Tu vlastne dokázal spojiť všetky svoje schopnosti a záujmy: intuitívnosť i analytickosť, filozofiu i literatúru. Pripravovaná monografia o Dostojevskom však, žiaľ, už zostane nedokončenou.

Smrť Olega Semaka je pre nás nenahraditeľnou stratou.

František Novosád